

Au cours de mes voyages, j'apprends à garder un regard neuf et amusé sur les choses qui m'entourent. Je vais te faire découvrir des situations, des paysages et des personnes insolites... Des trucs qui sortent vraiment du lot. Allez, c'est parti, ouvre l'œil !

Chine : la cinquième direction

Cette pierre taillée marque le centre du village de Shareng. Elle indique les cinq points cardinaux. Eh oui, cinq, soit un de plus que chez nous : le centre. La culture chinoise associe à chaque point cardinal une signification. Ainsi, le nord évoque l'hiver et l'eau, le sud l'été et le feu, tandis que le centre est associé à la Terre et au Soleil.

Grande-Bretagne : les pierres millénaires

En Angleterre, le site de Stonehenge reste un mystère. Était-ce un sanctuaire, un site funéraire, ou bien un observatoire astronomique ? Beaucoup pensent qu'il pourrait s'agir d'un lieu de culte dédié au soleil, car la pierre centrale indique la direction du lever du soleil en été. Les 80 menhirs, vieux de plus de 4 000 ans, ont été taillés à 200 kilomètres du site. La plus grande pierre mesure 6 mètres de haut et pèse 45 tonnes.

Mongolie : le övöö

Bien plus petites, ces pierres forment un monticule appelé « övöö » (*prononcer ovo*). Ils marquent les carrefours, les passages des cols ou des endroits difficiles d'accès. Les voyageurs mongols décoorent les « övöö » d'écharpes colorées appelées « khadag ». Ce sont, en fait, des offrandes faites aux esprits pour solliciter une faveur ou être protégé pendant un voyage. Pour demander la protection, il faut faire trois fois le tour de l'« övöö » dans le sens des aiguilles d'une montre, et jeter un caillou à chaque passage, ce qui fait grandir le tas de pierres. Les voyageurs déposent aussi du lait, ou de l'alcool, en plus des écharpes.

Québec : le « Maître des animaux »

Au Québec, le « Maître des animaux » protège les bêtes et transmet la connaissance de la chasse aux hommes. Les offrandes sont des crânes de petits animaux, chassés et soigneusement lavés. Selon les Algonquins, l'esprit de l'animal tué vit toujours dans la forêt si on y laisse son crâne ou son panache.

Grande-Bretagne : la police montée

C'est en plein centre de Londres que la symbiose entre le règne humain et le règne animal est la plus inattendue. Aussi flegmatiques que leurs maîtres, les chevaux marchent le plus calmement du monde, au milieu du flot des voitures, s'arrêtent aux feux rouges pour repartir tranquillement au feu vert. Pour atteindre cet état de sérénité, les chevaux sont conditionnés. C'est-à-dire qu'ils sont entraînés dans un tintamarre assourdissant : des bruits de Klaxon, des démarrages de voitures, des

pétards, des cris... Jusqu'à ce que les bruits fassent partie de leur environnement quotidien.

Pays-Bas : le pays de la bicyclette

Autre moyen de locomotion écolo, le vélo ! Les Pays-Bas, c'est le pays du vélo, et pour cause ! C'est plat... C'est aussi un bon moyen pour garder la forme et économiser des sous. Reste le problème du parking : comment retrouver son vélo parmi tous les autres ? Une autre variante du jeu « Où est Charlie » ?

Syrie : le taxi triporteur

Pour éviter les transports en commun, le taxi est une bonne alternative. En Syrie, certains chauffeurs ne manquent pas d'imagination pour attirer le client... Ce triporteur décoré a nettement plus de charme que les taxis jaunes.

Bosnie-Herzégovine : les stylos-billes

L'artisanat peut parfois prendre une drôle de forme... Après quatre années de guerre, la Bosnie-Herzégovine se relève lentement, et les habitants utilisent la moindre ressource pour relancer l'économie. Avec leurs vieilles cartouches de fusil, ils fabriquent des stylos-billes.

Burkina Faso : l'info à la une... du boubou !

Au Burkina Faso, la majorité de la population n'a pas les moyens de s'acheter des journaux. Alors, pour faire circuler l'info, les messages importants sont écrits sur des vêtements, appelés boubous, et distribués gratuitement à la population.

Inde : les mains décorées

Autre support d'écriture, le corps. Au Ladakh, une région de l'Inde, les femmes maquillent leur corps et leurs mains avec du henné. Ce rite est un art de la séduction, qui trouve ses racines dans la religion musulmane. Chaque dessin représente une pensée ou une croyance. Le henné est une pâte obtenue à partir de feuilles séchées et pilées. Cette poudre est ensuite mélangée à de l'eau chaude et du citron vert. On obtient alors une pâte qui colore la peau en brun.

Côte d'Ivoire : grande fête

Retour en Afrique, où la fête est un sacré événement. Le rythme frénétique des djembés et des balafons déclenche l'hystérie des foules. Les danseurs se dépassent et ont toutes les audaces.

Islande : le lagon bleu

La centrale géothermique de Svartsengi utilise l'eau chaude du sous-sol pour fabriquer de l'énergie électrique. L'eau chaude utilisée est ensuite reversée dans un lac artificiel appelé le « lagon bleu ». C'est l'écart de température entre l'air et l'eau qui donne vie à ces fantômes vaporeux qui ne dérangent pas les baigneurs islandais !

L'eau est puisée à 2 kilomètres sous terre, où elle est chauffée par du magma en fusion à 240 °C. Ensuite, elle est acheminée par des tuyaux jusqu'à la centrale où elle ne fait plus que 70 °C. Une fois rejetée dans le lagon, elle est à bonne température pour la baignade : 40 °C.

Îles Canaries : culture de la vigne

Le sol de l'île de Lanzarote est volcanique et le climat est sec. Ce sont des conditions idéales pour la culture de la vigne. Chaque pied de vigne est planté dans un creux aménagé dans le sol et entouré d'un petit muret de pierre de lave, qui le protège du vent et retient la rosée.

États-Unis : l'arbre qui marche

Mais tous les arbres ne sont pas logés à la même enseigne. Dans Bryce Canyon, aux États-Unis, l'eau est plus rare, et cet arbre a l'air de vouloir partir sur ses pieds, à la recherche de l'eau. Le canyon est profond de 300 mètres, et des centaines de pitons rocheux s'élèvent vers le ciel. Les Indiens désignaient ce canyon comme « le lieu où les pierres se tiennent comme les hommes ».

Cambodge : le temple emprisonné

Ce temple abandonné d'Angkor, au Cambodge, semble avoir été avalé par cet arbre. Les temples étaient des lieux de culte de Bouddha. Ce site a connu une grande période de gloire pour ensuite être complètement oublié des hommes. Le kapokier, porte aussi le surnom de fromager, car les Français utilisaient son bois pour fabriquer les boîtes de camembert.

Myanmar : le mont aux 37 esprits

Voici la maison des dieux Nat, génies mi-hommes, mi-dieux, qui gouvernent la vie des hommes. Ce sanctuaire, situé au Myanmar, abrite 37 esprits malicieux, redoutables et redoutés, dont la mère est la patronne des soins médicaux. Le mont Popa est un ancien volcan, qui culmine à 1 560 mètres. Ses pentes sont riches de plantes médicinales.